

Édito.

Contribuez à la formation des futurs directeurs artistiques de vos agences !

L'école intuit.lab, créée en 2001, a pour but de former des professionnels de haut niveau répondant aux besoins spécifiques des filières du design graphique et de la communication visuelle, en France et à l'international. Aujourd'hui, plus de 800 entreprises françaises ou étrangères maintiennent des relations de confiance avec l'école. Grâce à son excellent taux de placement, intuit.lab s'inscrit dans le domaine de la formation aux métiers de la communication visuelle comme une référence.

Le choix du versement de votre taxe d'apprentissage n'est pas anodin, c'est un engagement de votre part dans la formation. Les sommes collectées avec la Taxe d'Apprentissage nous permettent ainsi de sans cesse améliorer le projet pédagogique :

- Développement des relations internationales.
- Approfondissement des relations entreprises.
- Donner accès à tous nos étudiants aux matériels pédagogiques et à des locaux adaptés.
- Aider nos étudiants au financement de leurs études.

Les notions d'exigence, de créativité et de passion guident nos étudiants tout au long de leurs études. Et c'est avec la caution de prestigieux parrains* que nos étudiants reçoivent leur diplôme.



Jérémie BARRY - cours de Packaging - Lab3 - 3^e année.

Enfin, pour les diplômés et les créatifs extérieurs qui le souhaitent, la 5^e année « Master II » offre aux étudiants la possibilité via un statut de salarié en alternance d'acquérir une démarche méthodologique, un apprentissage du travail en équipe et une maturité rare.

Je vous remercie par avance de vous associer à cette démarche par le versement de votre taxe d'apprentissage et vous invite à venir nous rencontrer à l'occasion d'un jury, de l'exposition des diplômes, d'une conférence ou pourquoi pas d'une intervention auprès de nos étudiants.

Patrick Felices
Fondateur Directeur

En 2012, votre soutien aidera l'école intuit.lab concrètement.

L'ÉCOLE FORME AUJOURD'HUI PLUS DE 400 ÉTUDIANTS À PARIS ET À AIX-EN-PROVENCE EN 5 ANS AUX MÉTIERS DE LA DIRECTION ARTISTIQUE EN DESIGN ET COMMUNICATION VISUELLE.

L'école intuit.lab et l'international :

- Développer et mettre en place de nouveaux protocoles avec des écoles de design prestigieuses sur chaque continent.
- Permettre à tous les étudiants, et en particulier les plus défavorisés financièrement, de partir en échanges ou en stages à l'international.
- Inviter à nouveau des designers et artistes étrangers de renommée internationale pour un workshop, et d'y faire participer des étudiants d'écoles partenaires au Japon et au Canada.

L'école intuit.lab et ses ressources pédagogiques :

- Développer les bourses internes pour permettre aux étudiants financièrement en difficulté de continuer leurs études jusqu'au diplôme.
- Permettre aux étudiants d'étudier auprès d'intervenants professionnels de très haut niveau.
- Préparer nos étudiants à participer à différents concours : club des DA, Biennales de Mexico, de Prague, etc.
- Faire bénéficier les étudiants du matériel informatique et pédagogique leur permettant de travailler dans les meilleures conditions possibles : livres, magazines spécialisés, imprimantes, caméras vidéos, logiciels, vidéo projection, etc.

L'école intuit.lab et l'intégration professionnelle :

- Accueillir des professionnels de très haut niveau dans les jurys de diplômes ou pour des interventions sous forme de conférences.
- Développer le réseau professionnel de l'école en développant des partenariats existants (ADC, AACC, Alliance Française des Designers) et à venir.
- Développer le Master II 5^e année en collaboration avec les agences de design et de publicité. L'année est composée de 9 séminaires intensifs autour d'un brief. À chaque séminaire, les étudiants bénéficient de l'intervention des meilleurs professionnels, sous forme de jurys, de cours ou de conférences. Les étudiants sont sous le contrat de professionnalisation durant la formation.



* Ces dernières années : Michal Batory, Philippe Picaud, Gilles Deléris, Olivier Saguez, Olivier Altmann, Gérard Caron...